

Zesde “Oude meester” van fotograaf Ellen Teunissen

24 december 2015

Door:
Ellen Teunissen

Reageer



Zeister Amke stond model voor de recentste oude meester: Rembrandt's "Flora"

In het derde jaar van Ellens fotovakopleiding was één van de opdrachten; maak een "Rembrandt". Deze opdracht kon in de breedste zin van het woord worden uitgelegd. De bedoeling was een oude meester ter inspiratie te nemen en een eigen interpretatie te geven aan zijn of haar werk. Een vriendin maakte haar wegwijs in de kunstwereld. Ze verdiepte zich in de technieken die de oude meesters gebruikten plus wat hun boodschap was met bepaalde schilderijen. Verder leerde ze uitgebreid over het gebruik van licht in schilderijen. Na het maken van de keuze voor haar eerste oude meester "De lezende oude vrouw" van Gerard Dou, heeft Ellen zelf de kleding gemaakt, accessoires gezocht en

nagedacht over de achtergrond. Als sluitstuk van de voorbereiding heeft ze een model gezocht die gelijkenis vertoont met het schildersmodel en die de gave bezit zich in te leven in het tafereel. Door deze uitgebreide voorbereiding lijkt de gehele compositie zo veel mogelijk op die van het originele schilderij.

Pas hierna kon er begonnen worden met het eigenlijke fotograferen in de eigen studio.

Daarbij bleken vooral de belichting, de houding en de gewenste expressie moeilijk te evenaren.

Toen uiteindelijk alle aspecten klopten en naar tevredenheid bij elkaar kwamen was het resultaat een prachtige foto die zoals gepland dicht bij het origineel is gebleven, maar wel een geheel eigen stijl heeft.

Dit eerste werk werd zo'n succes dat Ellen besloot het niet bij één exemplaar te laten maar een serie van "oude meesters" te gaan maken. Over een periode van twee jaar werden de volgende geheel eigen interpretaties van schilderwerken gecreëerd: "Het meisje met de parel" van Vermeer, "Titus in monnikspij" van Rembrandt, "Study of a young women" van A. van Dyck, "Hendrickje Stoffels van Rembrandt en nu dan "Flora" ook weer van Rembrandt.

De werkwijze van het eerste werk zoals hierboven beschreven werd in alle gevallen weer toegepast.

U kunt Flora, meer werk van Ellen en dan van ruim 40 andere kunstenaars tot 2 januari gratis bekijken, bij het WVT gebouw, Talinglaan 10, in Bilthoven. De overige oude meesters en openingstijden voor de expositie vindt u op www.ellensfotogalerijen.nl.

Bent u na het lezen van dit verhaal enthousiast geworden en denkt u nu: "Ik zou ook wel zo'n schilderij van mijzelf willen" of "Ik zou graag een (portret)foto laten maken door Ellen"?!

Neem dan vrijblijvend contact op om de mogelijkheden hiervoor te bespreken via: e-mail ellen@ellensfotogalerijen.nl of bel 06-15696647

Amke was te zien tijdens de opening van Kunst uit eigen provincie in de "Flora kleding", wat veel bewondering oogstte. Zie foto

[Nieuws](#) [Zeist](#)

◀ **Vorige artikel:**
Extra oudejaarsconference Vincent Bijlo

Volgende artikel: ▶
Mooie dagen!